*«Я воспитатель»*

Что значит быть воспитателем? Каким он должен быть?

 С открытой душой и добрым сердцем, пунктуальным и правдивым, артистичным и активным, инициативным и талантливым, творческим и умеющим любить. Каждый день общаться с детьми, находить в этом радость и удовлетворение, думать о них, сопереживать успехам и неудачам, нести ответственность и любить.

Смысл жизни каждого человека это – непрерывное развитие и самосовершенствование. Никому не секрет, что от выполнения любимого дела начинают гореть глаза, появляется искра, душа наполняется ярким светом. Чтобы быть счастливым надо найти себя.

Я очень часто слышу, что работа неблагодарна, но если за свой труд ждать благодарности, то работать в этой профессии не стоит. Мое мнение «Про трудности вслух не говорят, а успехами нужно делиться. Чтобы жить с радостью, нужно самому создавать вокруг себя атмосферу уюта и доверия». С радостью ли ребенок переступает порог детского сада, спокойны ли родители. От того, насколько умело я смогу быть одновременно строгой и ласковой, понимающей и терпеливой, доброй и принципиальной, зависят плоды моего труда.

Общаясь с детьми, я раскрываю им свое мироощущение, свою систему ценностей, отношение ко всему, что происходит вокруг, несу им то, что интересно мне. От души и очень искренне даю им нравственные ориентиры воспитания: истина, добро, личность, свобода, любовь, творчество, через их восприятие и формируется духовная культура человека.

 Роль педагога заключается в том, чтобы способствовать развитию способностей ребенка, осознавать себя личностью во взаимоотношениях с другими людьми и мире в целом, осмысливать свои действия, прогнозировать и оценивать свои результаты, развивать самостоятельность, инициативу, творческий потенциал. А создание условий для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка является приоритетом в моей деятельности.

Мастерство воспитателя не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, наполненный тревожными раздумьями, открытиями и неудачами.

В своей жизни мне довелось работать в театре, увидеть работу настоящих, маститых режиссеров. И, конечно я воспользовалась этими знаниями и умениями в работе с детьми при постановке спектаклей. Театральное искусство, близко и понятно детям ведь в основе театра лежит игра, наиболее доступный ребенку и интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций. Театр обладает огромной мощью воздействия на эмоциональный мир ребёнка. Моя любовь к театру и воспитанию детей - совпали. Я счастливый человек. Самое ценное, что мы можем передать детям - это опыт своего личного счастья. Необходимо зажечь в себе солнышко, осветить и согреть детские сердца.

«Только счастливый человек может воспитать счастливого человека, разорвитесь на части, но станьте счастливым, иначе вы не сможете воспитывать детей» (А.С.Макаренко)

Нужно осознавать, что в наших руках жизнь и душа ребенка, беречь их и стараться делать все, чтобы детство его было содержательным и радостным, потому что, от того как пройдет детство человека, зависит вся его взрослая жизнь.

Именно воспитатель зажигает в сердцах детей огонь желания познать этот мир, захотеть его изменить, сделать себя и окружающих лучше.

Каждый день пытаюсь донести до своих детей очень важную для меня, мысль: это осознание каждым человеком собственной значимости, неповторимости, уникальности.

Раскрытие индивидуальности через создание специальным образом организованной творческой среды – в этом я вижу цель своей педагогической деятельности.

И так день за днем мы вместе идем по тропе знаний, на которой они учатся различать добро и зло, познают себя и окружающий мир, а я беспрестанно учусь у них преданности, искренности, открытости, любви.

В 2022 году мои воспитанники стали лауреатами городского конкурса «Игровое лето» в номинации «Театр на веранде».

Заканчивая свои размышления, хочу обратиться к детям: «Малыш, посмотри в мои глаза, улыбнись, возьми мою теплую руку и пойдем…»