На свете есть много различных профессий

И в каждой есть прелесть своя

Но нет благородней, нужней и чудесней

Чем та, кем работаю я.

Меня зовут Новикова Марина Анатольевна.

Я живу и работаю в селе. Называется оно - Сладково.

 Вот уже тридцать лет я работаю  в МАДОУ «Сказка» - музыкальным руководителем.

На вопрос «Кем ты хочешь быть?», я в детстве всегда отвечала: «Учителем музыки в детском саду.   Васильева Ольга Николаевна, мой музыкальный руководитель , была для меня принцессой из сказки, которая знакомила меня с миром музыки, учила  петь, слушать музыку и играть на музыкальных инструментах.  Мне казалось, что эта профессия самая необычная, самая интересная и что она помогает  попасть в Мир чудес, волшебства и сказочных превращений! Я рада, что я не ошиблась в своем выборе.

Работу  музыкального руководителя  я сравниваю с ручейком, который  всегда находится в движении и многоголосен. Я  очень  люблю детей, и радуюсь, когда у нас получается то, что задумано.

     Главная задача музыкального руководителя -  прививать интерес и любовь к музыке, доставлять радость от общения с ней и пробуждать интерес к музыкальной деятельности. Мне очень приятно и радостно видеть , когда на моих глазах ребенок раскрывается и становится маленьким «артистом».

Выбрав профессию музыкального руководителя , я уверена, что недостаточно лишь любить детей и свою профессию, главное –  быть примером собственного отношения к музыкальному творчеству. Мой опыт работы позволяет мне сделать вывод о том, что работа с детьми во всех этих видах деятельности, безусловно, предполагает творчество самого педагога, без чего невозможно представить и творческое развитие детей. Словом, от того насколько ты интересен, профессионально грамотен, талантлив, во многом зависит  творческое развитие детей.

Я люблю детей, очень радуюсь когда у них получается то что они задумали.

. Мне нравиться видеть успехи моих ребят. Многие продолжают заниматься творчеством: поют, танцуют, участвуют в областных конкурсах, посещают районный Дом культуры.

 На музыкальных занятиях я решаю важную задачу – развиваю эмоциональную отзывчивость на музыку. Я использую в своей работе игровую  технологию  формирования навыков творческого музицирования Т. Э. Тютюнниковой, которая позволяет сохранять и развивать природную музыкальность моих воспитанников. Использование информационно – коммуникативной технологии на музыкальных занятиях позволяет мне, как педагогу значительно оживить совместные образовательные отношения с детьми, расширяет возможность в преподнесении музыкального и дидактического материала. Использование ИКТ позволяет мне донести до ребенка информацию о разных видах искусства, такие, как театр, балет, опера. Я работаю по программе: «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой , так как она включает интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра.

В своей работе я тесно сотрудничаю с родителями своих воспитанников. Применяю различные формы работы: консультации , мастер- классы, встречи за круглым столом, семейные музыкальные конкурсы . Родители принимают активное участие во всех мероприятиях, которые проводятся в нашем детском саду.

 Приоритетным направлением в национальном проекте : «Образование « я поддерживаю такой пункт: как поддержка одаренных детей. Работа с одаренными детьми в детском саду является крайне необходимой и важной, так как музыкальный руководитель должен помочь ребенку проявить свои способности и развить их в дальнейшем. В течении двух последних лет я работаю по теме: «Фольклор – как средство развития музыкальных способностей детей». Ребятам нравиться исполнять русские народные песни и игры. принимать участие в народных праздниках и развлечениях: «Осенние посиделки», «Масленица», «Новогодние святки», «Праздник русского платка». Мои воспитанники принимали и занимали призовые места в муниципальном конкурсе :»Музыкальная история» «Музыкальная капель». Каждый год принимают участие в областном конкурсе» У колыбели таланта».

И ещё хочется добавить немного о себе:

Свою работу очень я люблю,

И точно вам сказать могу:

Что пусть мне будет даже 60,

Но всё равно я буду петь и танцевать!

Ведь тот, кто с музыкой живёт –

Лишь молодеет и цветёт.